

ATELIER

POST-PRODUCTION

Base tarifaire **2023 / 2024**

équipements

grande salle montage image 150€ ht / j.

SALLE DE 12m² AVEC FENÊTRES | MONITORING SUR VIDEO PROJECTEUR

salles montage image 120€ ht / j.

3 SALLES DE 9m² | iMAC 2015 RETINA 5K 27" i7 4GHZ

salles montage son 150€ ht / j.

PROTOOLS 23 | MAC PRO INTEL XEON E5 - 3,5GHZ - RAM 64 Go | ÉCOUTES FOCAL SHAPE 65

auditorium • salle d'étalonnage 400€ ht / jour

AUDITORIUM PRO TOOLS HD 23 | 24m² + CABINE PRISE DE SON 6m²
PROTOOLS HDX | ÉCOUTE 5.1 ou 2.0 SUR ENCEINTES FOCAL

DA VINCI RESOLVE 18 | 18m² | INTEL i9 10 cœurs | RTX 2080 Ti 11Go
MONITEUR REF 4K EIZO CG319X | RETOUR TV PANASONIC 4K 65" OLED
STOCKAGE PEGASUS RAID 24To Thunderbolt 3 | BM DECKLINK 4K 12G

techniciens

chef de poste 550€ ht / jour

CHEF MONTEUR | MONTEUR IMAGE • SON | MIXEUR | ÉTALONNEUR
MOTION | FLAMIST | NUKIST | DIRECTEUR DE POST PRODUCTION

adjoint 350€ ht / jour

ASSISTANT MONTEUR | ASSISTANT DE POST PRODUCTION

adf l'ATELIER scop sarl
13 rue Georges Auric, 75019 Paris
studio@adflatelier.fr
+33 9 61 69 17 73

Détails et devis sur demande :

Frédéric OUZIEL 06 736 79 714
ciné & télé | frederic@adflatelier.fr

Thibaud COLIGNON 06 11 23 64 06
pub & corpo | tibo@adflatelier.fr

COEFFICIENTS REMISES SDM

DURÉE	≥ 5 jours	≥10 jours	≥15 jours	≥20 jours
REMISE	25 %	33 %	40 %	50 %

COEFFICIENTS REMISES AUDIT • ÉTALO

DURÉE	≥ 2 jours	≥ 4 jours	≥6 jours	≥8 jours
REMISE	25 %	33 %	40 %	50 %