

ATELIER

POST-PRODUCTION

Base tarifaire janvier 2023

équipements

salle montage image & son **120€ ht / j.**

4 SALLES DE 9m² à 12m² | iMAC 2015 RETINA 5K 27" i7 4GHZ

Mac Pro Intel Xeon E5 - 3,5Ghz – RAM 64 Go – Écoutes Focal Shape 65
ADOBE CC | AVID MC | LIGHT WORKS | FCP X | RESOLVE | FUSION

tarif dégressif à partir du 5^{ème} jour de projet

audit 5.1 • station étalo **400€ ht / jour**

AUDITORIUM PRO TOOLS HD 12 | 24m² + CABINE PRISE DE SON 6m²
PROTOOLS HDX | ÉCOUTE 5.1 ou 2.0 SUR ENCEINTES FOCAL

DA VINCI RESOLVE 17 | 18m² | INTEL i9 10 cœurs | RTX 2080 Ti 11Go
MONITEUR REF 4K EIZO CG319X | RETOUR TV PANASONIC 4K 65" OLED
STOCKAGE PEGASUS RAID 24To Thunderbolt 3 | BM DECKLINK 4K 12G

techniciens

chef de poste **550€ ht / jour**

CHEF MONTEUR | MONTEUR IMAGE • SON | MIXEUR | ÉTALONNEUR
MOTION | FLAMIST | NUKIST | DIRECTEUR DE POST PRODUCTION

adjoint **350€ ht / jour**

ASSISTANT MONTEUR | CHARGE / ASSISTANT DE POST PRODUCTION

Détails et devis sur demande :

Anne-Laure DELINOT 06 62 56 75 81
planning et devis | planning@adflatelier.fr

Frédéric OUZIEL 06 736 79 714
ciné & télé | frederic@adflatelier.fr

Thibaud COLIGNON 06 11 23 64 06
pub & corpo | tibo@adflatelier.fr

adf l'ATELIER scop sarl
13 rue Georges Auric, 75019 Paris
studio@adflatelier.fr
+33 9 61 69 17 73

COEFFICIENTS REMISES SDM

| DURÉE | ≥ 5 jours | ≥10 jours | ≥15 jours | ≥20 jours |
|--------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| REMISE | 25 % | 35 % | 45 % | 50 % |

COEFFICIENTS REMISES AUDIT • ÉTALO

| DURÉE | ≥ 3 jours | ≥ 5 jours | ≥7 jours | ≥10 jours |
|--------|-----------|-----------|----------|-----------|
| REMISE | 25 % | 35 % | 45 % | 50 % |